



## AMPUMARATA (Finnish Frustrations) 1969

Eila Kaarresalo-Kasari

Lyhytelokuvaklassikko, joka kuuluu naisnäkökulmaelokuvien pioneereihin.

Tampereen Elokvajuhlien erikoispalkinto

Jussi - kunniakirja

Esitetty lukuisilla festivaaleilla ympäri maailmaa. Mukana Ranskan kansainvälisessä retrospektiivisessä klasikkosarjassa Festival du Court Métrage 1895-1995, 100 vuotta 100 elokuvaa.

Ampumarataa on esitetty **Finnish Frustrations-** nimellä New Yorkissa elokuvateatterissa alkupalana sekä USA:n yliopistoissa ja järjestöissä Odeon Filmsin levittämänä.

Pari poimintaa New Yorkin kriitikoilta:

"**Finnish Frustrations** by Eila Kaarresalo-Kasari deals with the feminist movement. I rarely review shorts, but I call this one to your attention because qualitatively and in terms of dramatic impact it is cinematic gold. In seven minutes Ms. Kaarresalo isolates an aspect of *sexual inequality* with a narrative starkness that recalls the paintings of Georg Grosz. It is a mature, finished work, rich beyond its brevity."

Jim D'anna, WRVR-Radio

"Worthwhile seeing" - Molly Haskell, VILLAGE VOICE