

H. S. 16.9. 2002

Flirtti voi pelastaa päivän

► "Jokaisessa ihmisessä on charmia. Omat vajavaisuudet voi kompensoida vahvuuksillaan. Ei elämää kannata tuhjata turhaan murjottamiseen: parhaiten menestyy lähtemällä ulos. Flirttailu piristää päivää. Harmiton pikku flirtti ei loukkaa ketään, mutta ilahduttaa – joskus se voi suorastaan pelastaa päivän", muistuttaa ihmishuuhdehoidusta, elokuvaohjaaja Eila Kaarresalo-Kasari.

Suomalaisten helmasyntejä ovat liian vakava ote elämään ja "enhän mä mitään ole" -asenne. Tärkeintä on olla onnellinen. Se harvoin onnistuu tiukkapipoilemalla.

Kaarresalo-Kasari on asunut

vuosia Yhdysvalloissa ja elää edelleen siellä osan vuodesta. Hän kiittelee suomalaisnuoria, jotka ovat omaksuneet amerikkalaisen deittailukulttuurin.

"Suomessa suhtaudutaan ihmissuhteisiin aivan liian vakavasti ja rasistisesti. Deittailu on kiva tapa tutustua ihmisiin: kun tapailee monia ihmisiä, löytää sen kiinnostavimman", Kaarresalo-Kasari sanoo.

"Ei kannata säikähtää, jos drinkille pyytää lökäpöksy, mukamas väärän ikäinen tai erilaisesta perhetaustasta tuleva. Pitää etsiä ihminen kuoren sisältä. Ei deittailu ole kuolemanvakava."

Yhdysvalloissa tutustutaan

uusiin ihmisiin koko ajan. Elämä on mielenkiintoisempaa, kun sosiaalinen verkosto on laaja. Jos vieras mies pyytää drinkille, voi tehdä heti selväksi, että vain yhdelle ja that's it."

Tutustuminen ei flirttikouluuttajan mukaan ole vaikeaa. Kun matkassa on hymyä, motivaatiota, uskoa omaan viehätysvoimaan ja ennakkoluulottomia mieltä, onnistuu – ennemmin tai myöhemmin.

"Ujon kannattaa mennä baarissa ihmisten keskele: varmasti pian joku tulee juttelemaan. Ei pidä hautautua lehden taakse tai alkaa naputella kännykkää, vaan silmäillä paikalla olevat laserkatseella. Jos löytyy kiinnostava, niin siitä vain juttelemaan. Ei ole väliä sillä, mitä sanoo – sanat eivät ole viestinnässä keskeisiä!"

"Ujolle voidaan sallia vähän rohkaisua, vaikka dokaaminen pilaa hyvän flirtin. Jos toinen on tyly, kokeile seuraavaa. Itkemään älä rupea: epäkohteliaisuus johtuu toisen ihmisen pahasta olost, ei sinusta", Kaarresalo-Kasari vakuuttaa.

Helppo tapa lähestyä on lausua aito kohteliaisuus.

Kaarresalo-Kasari katselee kahvilassa ympärilleen ja huomaa: naapuripöydässä istuva rouva näyttää sangen älykkäältä, valokuvaaja on sonnustautunut tyylikkäästi sävy sävyyn kynsilakkaa myöten. Tällaiset



Eila Kaarresalo-Kasari kehottaa suomalaisia flirttailemaan. Viinaakin paremmin päivää piristää flirttailu ja ystävälliset kohteliaisuudet.

asiat kannattaa mieluummin kertoa toiselle kuin pitää oman päänsä sisällä.

Suomalaiset naiset ovat vahvuudessaan välillä jopa pelottavia Pohjanakkoja. Jokaisessa

ihmisessä on kuitenkin monta puolta. Miehellä haastetta on siinä, että onkii vahvasta nimestä esiin myös ne herlät puolet.

Terhi Friman

Flirttailu pidentää ikää

Oikeaoppinen flirttailu on hyvän mielen jakamista

Flirtti on varsin myönteinen harastus, jos sen tekee oikein.

– Pieni flirtti kohentaa terveyttä ja pidentää ikää. Se sopii yhtä hyvin miehille kuin naisillekin, eikä kukaan ole siihen liian vanha, hehkuttaa flirttailua suomalaisille vuodesta 1993 lähtien opettanut Eila Kaarresalo-Kasari.

Nykysuomen sanakirjassa flirtti määritellään liehittelyksi ja keimailuksi.

– Kauhean negatiivinen määritelmä, Kaarresalo-Kasari mu-rehtii.

Hän tarkoittaa flirtilla oman hyvän mielen jakamista toisen ihmisen kanssa.

Kaarresalo-Kasari haluaa karistaa flirtin yltä kaiken negatiivisen ja liian seksuaalisen virituksen.

– Flirtti ei ole esileikkiä ennen sänkyyn menoa, hän painottaa.

– Tietysti flirtti voi johtaa myös seksiin, mutta vain jos molemmat sitä haluavat.

Oikeaoppinen flirtti ei koskaan sisällä rumia juttua eikä toisen painostamista.

– Jos toinen kokee tilanteen kiusalliseksi, kysymys ei ole enää flirtista vaan seksuaalisesta häirinnästä.

Silmäpeli sujuu

Flirttiin kuuluu sekä sanattomia että sanallisia viestejä.

– Silmäpeli suomalaisilta sujuu helposti, sillä me emme pelkää katsoa toistamme silmiin. Small talk -puolessa on sen sijaan opettelemista, sanoo Kaarresalo-Kasari.

Filosofian opintoja flirtti ei kuitenkaan edellytä. Perinteinen "käykö neiti useinkin täällä" on aivan hyvä aloitus keskustelulle. Tärkeintä on, että saa suunsa auki.

– Ensikohtaamisessa sanojen huomioarvo on loppujen lopuksi hyvin pieni. Ilmeet, eleet ja ulkoinen olemus merkitsevät paljon enemmän.

Eriytyisiä flirttikikkoja Kaarresalo-Kasari ei anna, kehottaa vain muistamaan hyvät tavat.

– Flirttailu ei ole tekniikkalaji. Tärkeintä on, että asenne on oikea. Kun se puoli on järjestyksessä, kaikki muu tulee itsestään.

Tie oikeaan asenteeseen on yksinkertainen.

– Luota itseesi, mutta ota myös toinen huomioon, neuvoo Kaarresalo-Kasari. (STT)

Eila Kaarresalo-Kasari tuo flirttailulla iloa elämään

RADIO SUOMI klo 23.03

Flirttailu- ja iskemiskursseja suurella menestyksellä vetävä Eila Kaarresalo-Kasari on Tapio Kujan vieraana *Valoa ikkunassa* -sarjan ohjelmassa *Puheväleissä*. Tiiviistä ja hauskaista kurssista käy tämä juttelukin.

Kaarresalo-Kasari kertoo

H.S. 22.11.1999

muun muassa, miten ja missä ihmistä kannattaa lähestyä, miten tehdä itsestään houkuttelevan ja miten pääsee eroon tyypistä, johon ei sitten haluakaan lähemmin tutustua. Näkökulma on naisen, mutta mikäpä estäisi miehiäkään soveltamasta näitä ohjeita.

Flirtti tekee Kaarresalo-Kasarin mielestä elämän hauskaksi ja kiinnostavaksi. Jos kaikki omak-suisivat hänen näkemyksensä ja toimintatapansa, suomalaisuus muuttuisi koko lailla kepeämmäksi ja itsevarmemmaksi. Jopa työttömät voisivat saada loputtomasta ajastaan enemmän iloa flirttailemalla.

Flirttailu ja etenkin amerikkalaisistyyppinen lounastreffien tekeminen myös opettaa ihmistunte-musta. Sekä tietenkin helpottaa oikean kumppanin löytämistä, kun on suurempi joukko mistä valita.

Eila Kaarresalo-Kasari on itse parasta mainosta ajatuksilleen ja kursseilleen. Iloisesti ja kainostelematta hän käyttää esimerkkinä omia kokemuksiaan, ja tuntuu veikeästi flirttailevan kuulijankin kanssa.

Ohjelma on turhankin reipas-rytminen. Puhutaan yksi asia ja jo soi levy, joka kylläkin hilpeästi liittyy aiheeseen. Toisella tunnilla koomiset kotimaiset iskelmät armeliaasti väistyvät Billie Holidayn hyväilevän aistillisen jazzin tieltä.

MATTI RIPATTI

NAIIS

8-9.3.2008
NAISDAY CARIBIA TURKU
ShowArenalla

Ohjelmassa molempina päivinä

- 10.00 - 10.30 Luolamies, Stand up -komedia
Valtteri Roiha, Linnateatteri
- 11.00 - 11.30 Kevään-kesän muoti ja trendit
Modelpoint
- 12.00 - 12.30 Flirttailu kannattaa!
Kouluttaja, Bachelor of Arts
Eila Kaarresalo-Kasari
- 13.00 - 13.30 Luolamies, Stand up -komedia
Valtteri Roiha, Linnateatteri
- 14.00 - 14.30 Kevään-kesän muoti ja trendit
Modelpoint
- 14.30 - 15.00 Hiusspektaakkeli
11.hetki
- 15.00 - 15.30 Flirttailu kannattaa!
Kouluttaja, Bachelor of Arts
Eila Kaarresalo-Kasari
- 16.00 - 16.30 Kädet kertovat - tietää kirologi!
Kirologi Vieno Puustjärvi



LUOLAMIES



Modelpointin muotinäytöksessä mukana mm.: Angelika Turkis · CHANGE of Scandinavia · Finnwear · Friendtex · Hiukset Ada & Olexi/Cutrin · Isosisko · KappAhl · Kauneushoitola Mandarin · Kelly Jürgenson Team / Stage Color ja Matis · Kiraffi · Korulinja · KS-Socks · La Storia · Lindex · Marimekko Iida Maria Oy · Mekka · Muotikulma Krisse · Muotitalo Ra-Ke · Möller Kaunis Iho · Saija Palin Designkeramiikka · Silmäasema · Vivahde · Vogue



- Flirtti on hetkeen tarttumista ja tyhjän nauramista. Se on kutsu, jota ei ole tarkoitettu kovin vakavasti, filosofi ihmishuuhdekouluttaja Eila Kaarresalo-Kasari.

Kaarresalo-Kasari neuvoo olemaan myös aktiivinen ja kiinnostunut ihmisistä. Eikä hymy ja positiivinen asennekaan ole pahasta, sillä ynsään ja ylpeän näköinen tosikko ei innosta ketään tekemään tuttavuutta.

Kun perusasiat on kunnossa, voikin sitten

Flirtin 10 käskyä

1. Jos pidät itsestäsi, muutkin mieltyvät sinuun.
2. Älä jää odottamaan, vaan tee itse aloite. Mene vilpittömin ja avoimin mielin mielenkiintoisen ihmisen luo, mutta älä jää tyrkylle.
3. Hymyile, esittäydy ja ala jutella. Ota huumori valttikortiksi.
4. Ole oma itsesi ja kerro mielipiteesi. Jokaisella on siihen oikeus.
5. Näytä tunteesi, sillä niillä on tapana tarttua.
6. Kehaise häntä! Jokainen kohteliaisuus, jonka maailmalle lähetät, palaa bumerangin tavoin luoksesi.
7. Erottumalla joukosta sinut huomataan. Jos olet ujo, kannalta kinalossasi esinettä, joka herättää keskustelua.
8. Sinkut, ympäröikää itsenne vapauden auralla käyttämällä hyväksenne kehon kieltä ja silmäpelä.
9. Hyvät tavat ovat oiva käyntikortti. Älä siis tyrmää ketään, vaan vastaa ystävällisyyteen ystävällisyydellä, vaikka hän ei olisikaan se unelmiesi prinssi/prinsessa. Hän on kuitenkin ihminen ja siksi tutustumisen arvoinen.
10. Tartu hetkeen! Nauti elämästä tässä ja nyt!

KUNTA JA ME 8/2000

Flirttailukin vaatii ankaraa harjoittelua

UUTISLEHTI
200 4.9.98

HELSINKI – Flirttailu tarvitsee jokapäiväistä harjoitusta niin kuin pianon soitto, ja kun siihen tottuu, elämästä tulee riemastuttava seikkailu, sanoo flirtin ja iskemisen taidon kouluttaja ja kirjailija **Eila Kaarresalo-Kasari**.

Alun perin ultraujon Eilan oma elämä muuttui tostaalisesti, kun hän oppi flirttailemaan. Siksi hän suosittelee sitä muillekin ja on nyt kirjoittanut aiheesta jopa kirjan.

Flirtin ja valloitustaidon opas–Silmänisku ilmestyi juuri WSOY:n kustantamana.

Eilan mielestä suomalaisten pitäisi kansainvälistyä ja lakata ajattelemasta flirttailua syntisenä johdateluna salattuihin sänkyleikkeihin. Maailmalla flirttailu merkitsee oman hyvän tuulen jakamista muiden kanssa. Se on osa miesten ja naisten välistä ystävyyttä. Flirt-

tailija saa olla varattu, kunhan tekee sen selväksi.

Kirjoittajan filosofiaan kuuluu, että jokaisen pitää löytää joka päivä ainakin yksi henkilö, jonka kanssa harrastaa ohikiitävän hetken kepeää peliä. Se voi olla vaikka työkaverin hipaisu jalalla pöydän alta tai hymy tunteuttomalle bussissa. Tällainen piristää päivää kummasti ja säännöllisesti toteutettuna keventää työpaikankin ilmapiiriä.

Tärkeintä on myönteinen asenne, mutta hauskan keskustelun jälkeen on myös osattava poistua paikalta tyylikkäästi, ettei yksikään kohde luule flirttailijaa tyrkyksi.

– Vastakkainen sukupuoli valloitetaan omilla hyvillä puolilla, jotka ovat-luojan kiitos-meillä kaikilla erilaisia. Esimerkiksi ujous vetää monia puoleensa.

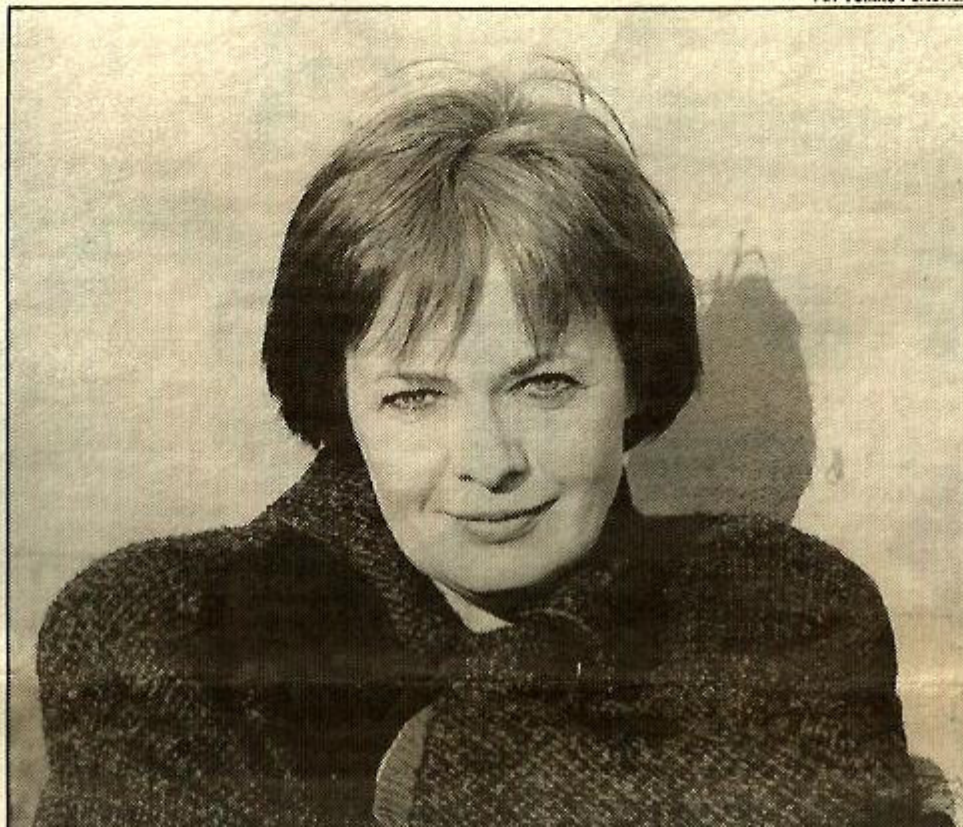
"Flirtti-guru" Eila Kaarresalo-Kasari suosittaa:

Tunnetason kohtaamisia orgasmihakuisuuden sijaan

Elokuvaohjaaja Eila Kaarresalo-Kasarista tuli jokin aika sitten kertaheitolla flirttiguru ja miesten ja naisten välisen iloisen ystävyuden puolestapuhuja, kun hän luennoi aiheesta Seksuaalipoliittisen yhdistyksen tilaisuudessa. Erotiikan paluu on Suomessakin ilmassa, joten kysymme Eilalta, miten jäykistä suomalaisista tehtäisiin sulavia kontaktinottajia.

Ari-Veikko Peltonen

— Hyvä itsetunto on edellytys pienelle flirttille. Nyt kaikki toisiamme kehumaan, Eila Kaarresalo-Kasari yllätää.



Elokuvaohjaaja, valokuvaaja Eila Kaarresalo-Kasari on asunut 11 vuotta New Yorkissa. Parin Suomen vuoden jälkeen hän on taas ensi syksynä lähössä Manhattanille.

— Onnellinen olen vain Atlantin yläpuolella matkalla toiseen maahan. Toinen jalkani on aina New Yorkissa, hän sanoo.

Tänä ennätyslämpimänä talvena on puhuttu paljon eroottisen ilmapiirin vapautuspyrkimyksistä. Pian Eilan luennon jälkeen julkisuuteen tulivat sosiaali- ja terveysministeriön kaavailut seksilomista ja utopiat "eroottisten taitojen ja viestinnän lisäämisestä".

Nytkö koko Suomen kansa flirttallemaan?

— Aika on sopiva erotiikan ja flirtin esiin nostamiselle. Aidsin pelko aiheutti hirveän uusmoralismin aallon seksuaalisuuden alueella. Tuli tunne ettei tässä voi tehdä enää mitään.

— Jotain on kuitenkin

kä on vahinko. Se antaa aikaa tutustua toiseen.

Elokuviin tai syömään meno yhdessä tuntuu suomalaisesta niin suurelta uhraukselta ja sitoummukselta että siihen ei varsinkin kevyesti mennä.

— Totta! Ja kalliin illallisen jälkeen tulee paineita, että tällä rahalla pitäisi jo jotain saadaikin...

— Mikseivät ravintolat rupea mainostamaan, että tuo kaverisikin syömään, saatte kaksi ateriala yhden hinnalla? Tässä on selvä markkinarako!

— Jenkki on sen verran pinnallisempi, ettei yhdessä ulkonakäynti ole vakavaa, sitovaa. Parempi sekin, kuin ei mitään kontaktia.

Miten me suomalaiset voisimme vapautua ottamaan luontevammin kontaktia?

— Kehumalla toisiamme. Yritän itse aina löytää sen hyvän, joka on jokaisessa ihmisessä.

— Kun kerron sen toiselle, hänelle tulee hyvä mieli, jonka hän voi puolestaan

voitava tehdä, muuten elämä muuttuu kurjaksi.

Vaaratonta flirttiä voisi hänen mielestään ripautella jokapäiväisen elämän mausteeksi.

— Se ilahduttaa, kun ilmastokin täällä on niin kurja.

Lisää kissa- ja hiirileikkejä

— Suomesta puuttuu naisten ja miesten väliä leikkilinen kissa- ja hiirileikki. Kontaktinotto on heti hirvittävän vakavaa.

Hän painottaa, ettei missään nimessä halua yllyttää ihmisiä irrallisiin seksisuhteisiin.

Omaa rooliaan keskustelun herättäjänä hän perustelee sillä, että jonkun on aloitettava, rohkaistava ihmisiä.

— Olen koko elämäni ajan ollut kiinnostunut seksuaalis-eroottisesta elämäntilanteesta. 70-luvun alussa tein lyhytelokuvan *Ampumarata*.

— Ihmettelin siinä, mikä vuoksi naiset tansseissa suostuivat seinänvierusta rivistöksi, kannisten miesten haettaviksi. Mikseivät itse hakeneet? No, pian sen jälkeen tulivatkin naistentanssit!

Eila pohtii miesten ja naisten lähestymisen eroja Suomessa ja Amerikassa.

— Meillä on ollut vallalla villi ja vapaa seksi: pää täyteen ja sänkyyn. Amerikassa kaikki on ollut paljon säädellympää: siellä on petting-kulttuuri (hyväily), samon dating-systeemi (treffit).

— Meiltä on puuttunut esileikkien koko kirjo, mi-

palauttaa jollekin muulle.

— Kehumuksesta saa itseluottamusta.

Eila paljastaa olleensa itse pieninä hyvin ujo ja kova punastumaan. Koulusta myöhästyessäänkin hän mieluummin jäi pois kokonaan kuin hiippaili luokkaan myöhässä.

New Yorkiin nuorena tyttönä mennessään hänen oli pakko oppia lähestymään ihmisiä, saadakseen töitä ja uusia ystäviä.

— Ainahan sitä välillä putoaa rähmälleen, tulee torjutuksi, mutta mitä sitten?

— Vastapainona tulee paljon kivoja kontakteja.

Liian kranttu ei kannata olla. Eila kertoo suomalais-tytöstä, joka tuli New Yorkiin ja oli päättänyt ettei lähde ulos kuin kuusi tuumaa, kaksi jalkaa (185 senttiä) pitkien toimitusjohtajien, asianajajien tai lääkärien kanssa.

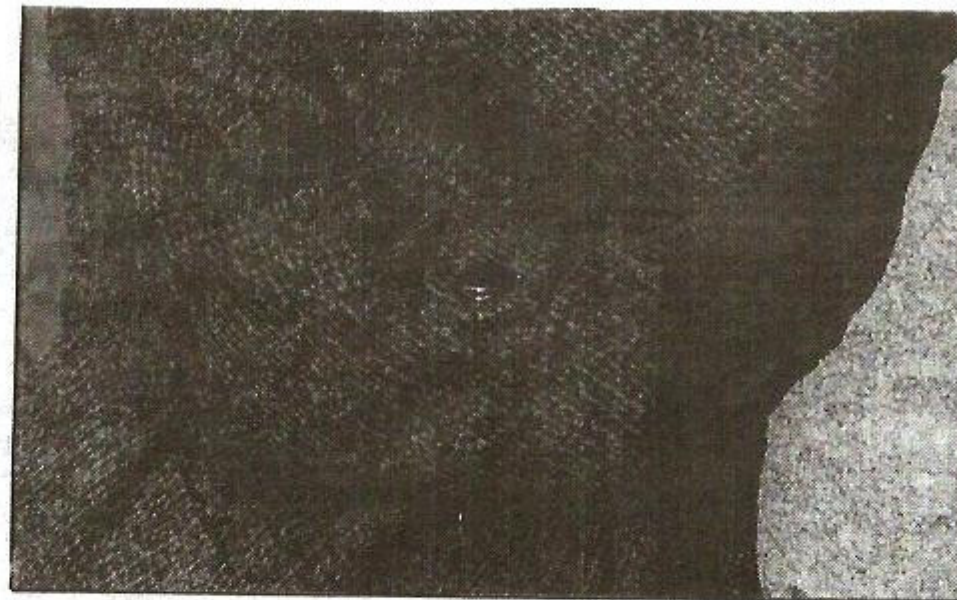
— Esittelin tytölle keran Metropolin oopperan ensiviulistin, mutta tämä ei hänelle kelvannut. Tyttö istui illat yksin.

Jos tavattu mies ei "sytytä", hänet voi lahjoittaa vaikka ystävänterelle, Eila yllyttää.

Itse en usko tämän onnistuvan Suomessa, ainakaan omien kokemusteni perusteella. Yritin kerran lahjoittaa savolaista ihailijaani viehättävälle sisarelleni. Mies loukkaantui moisesta anteliaisuudesta. Vahinko: hänestä olisi saattanut tulla kiva lanko.

Charmi on positiivista energiaa

Mitä charmi sinusta on?



— Se ei ole ainakaan hyvävännäköisyydestä kiinni. Charmi on persoonallisuutta ja positiivista energiaa, säteilyä.

— Hapan ihminen ei koskaan säteile mitään, kiteränä et varmaan tapaa ketään.

— Jos olen maassa, yritän muistella jotain hauskaa — tai jotain oikein kamalaa mokaustani — niin saan hymyn huulilleni.

Eikö sinun kannattaisi tehdä filmi tästä asiasta?

— Kyllä se olisi mahdollista. Olen vaan viime aikoina keskittynyt enemmän muutokuvaukseen. Lisäksi olen Amerikassa luennoinut, mm. skandinaavisen naisen asemasta ja seksuaalisesta epätasavoudesta. Olen kirjoilla erässä luennotoimistossa, joka välittää luennointsijoita eri tilaisuuksiin.

Pitäisikö suomalaisille pe-

rustaa kontakti- tai flirttikouluja, italialaiseen malliin?

— Hyvä idea. Siellä voitaisiin opettaa seurustelua. Siihen liittyy monia eri asioita.

Kontaktihalukkuus on myös ystävän etsimistä

— Suomalainen on niin seksuaali- ja orgasmihakainen seurustelussaan. Kun tavataan, täällä heti ajatellaan että tässä ollaan nyt etsimässä seksuaalipartneria. Yhtä hyvin se voi olla ystävän etsimistä. Miehet ja naiset voisivat enemmän harrastaa tunnetasolla kohtaamista, emootioidensa näyttämistä toisilleen.

— Koskettaminen on meille vaikeaa. Tuttavallinen koskettelu ei ole lääppimistä, ne ovat kaksi aivan eri asiaa. On tärkeää, että

voi halata kaveriaan, näyttää lämpöään ja tuntee häntä kohtaan.

Hän yllyttää suomalaisia tutustuessaan käyttämään enemmän käyntikortteja. Nekin, joilla niitä jo on, panttaavat niitä aivan suotta.

— Käyntikorttinsa voi antaa reilusti heti keskustelun alussa, muina naisina tai miehinä.

Toinenhan voi sitten itse päättää repiikö sen vai ottaako kontaktia.

Kerroit Sexpossa pitämässäsi luennessa että pokamiestyttöä New Yorkissa kävit ahkerasti treffeillä, peräti 2 000 miehen kanssa. Melkonen suoritus!

— Olen laskenut siihen kaikki lounas-, kahvi- ja illallistreffit, keskimäärin kolme tapaamista päivässä. Jokaisesta uudesta ihmisestä oppii jotakin. Sen sijaan ei opi paljoa, jos tapaa vain

185-senttisiä toimitusjohtajia.

— Näistä tapaamistani miehistä on jäänyt 60 pysyvää miesystävää, joihin kontakti on säilynyt.

Miesvalokuvaaja huomauttaa hieman kynnisesti, että suomalaisia miehiä on vain kahta lajia: perhekeskeisiä ja retkuja. Ei ihme, jos vivahteikkaampi seurustelukulttuuri puuttuu.

— Onneksi minulla on avarakatseinen mies, Eila huokaa.

Laaja tuttavapiiri ehkäisee mustasukkaisuutta

Hän sanoo havainneensa, että ihmiset joilla on laaja ystäväpiiri, ovat vähemmän taipuvaisia mustasukkaisuuteen. Paine parisuhteeseen tarrautumiseen vähenee.

Miten sitten tutustua uusiin ihmisiin, saada ensikontakti?

— Käytännön viheenä voin sanoa, että kannattaa mennä paikkaan jossa sinut nähdään. Kahvillassakin on hyvä istua ikkunan ääressä, josta näkyy ja näkee.

— Lisäksi on hyvä, jos herättää jotekin huomiota. Naisilla hatut ovat hyvä katseenvangitsija.

— Itse käytän usein isäni vanhoja lierihattuja tai knallityyppisiä hattuja.

Eila sanoo, että hänestä tuntuu että Suomessakin seurustelu ja kontaktinotto saa ennen pitkää enemmän sävyjä ja vapautuu.

— Mutta voi olla että siihen vielä menee aikaa. Kaikki kulttuurin muutokset tapahtuvat hitaasti.

KAARINA TIMONEN